



AYUNTAMIENTO DE  
TOLEDO

# SEMANA GRANDE CORPUS CHRISTI

FIESTA DE INTERÉS  
TURÍSTICO INTERNACIONAL

DEL 29 DE MAYO  
AL 7 DE JUNIO

TOLEDO  
2026



# El poder de una gran sonrisa

IMPLANTE + CORONA

**949€\***

SEAS O NO ASEGURADO,  
EN TU 1ª VISITA

**5 SERVICIOS GRATIS**

- ✓ REVISIÓN COMPLETA
- ✓ LIMPIEZA BUCODENTAL
- ✓ RADIOGRAFÍA PANORÁMICA
- ✓ ESCANEADO INTRAORAL
- ✓ TAC 3D



Pide tu cita en

[clnicasdentalescaser.es](https://clnicasdentalescaser.es)

o llámanos al

**915 909 727**

**Toledo**

Av. Irlanda, 20  
(45005, Toledo)

**925 226 500**

**Talavera de la Reina**

C/ Tercios del Alcázar, 6  
Hospital Parque Marazuela (consultas externas)  
(45600, Talavera de la Reina)

**925 815 281**

**Preparados para ti**

\*Promoción válida desde el 1/05/2026 hasta el 30/06/2026, no acumulable a otros descuentos y promociones. Precio desde 949 € para el tratamiento de implantología que incluye: estudio implantológico completo, estudio radiológico 3D, implante osteointegrado Ziocom, aditamento protésico, colocación de pilares de cicatrización y corona de Circonio sobre implante. Precio sujeto a la contratación de un seguro Caser dental. Consulta condiciones en clínica. CASER SERVICIOS DE SALUD, S.A. Avda. de Burgos, 109 (28050, Madrid) CIF: A831199067.

SEMANA GRANDE  
TOLEDO 2026  
CORPUS CHRISTI

# Sumario



Saluda del Alcalde .....	7
Saluda del Arzobispo .....	9
Saluda de la Junta Pro-Corpus .....	11
Programa Fiestas Corpus Christi 2026 .....	13
Conciertos .....	22
Orden Procesional 2026.....	25
Cartel taurino .....	26
Patios de Toledo.....	27
La tarasca del Corpus de Toledo .....	30
Toledo y su magia .....	32
Ochocientos años exaltando a la eucaristía.....	33
Fechas Fiestas de los barrios.....	34
Horarios especiales de autobuses.....	34

Edita: Ayuntamiento de Toledo.  
Autor del cartel: Belén Arteaga García.  
Fotografías: Agustín Puig.  
DL: TO 106-2026

Producción editorial:



Tel.: 902 271 902  
www.editorialmic.com

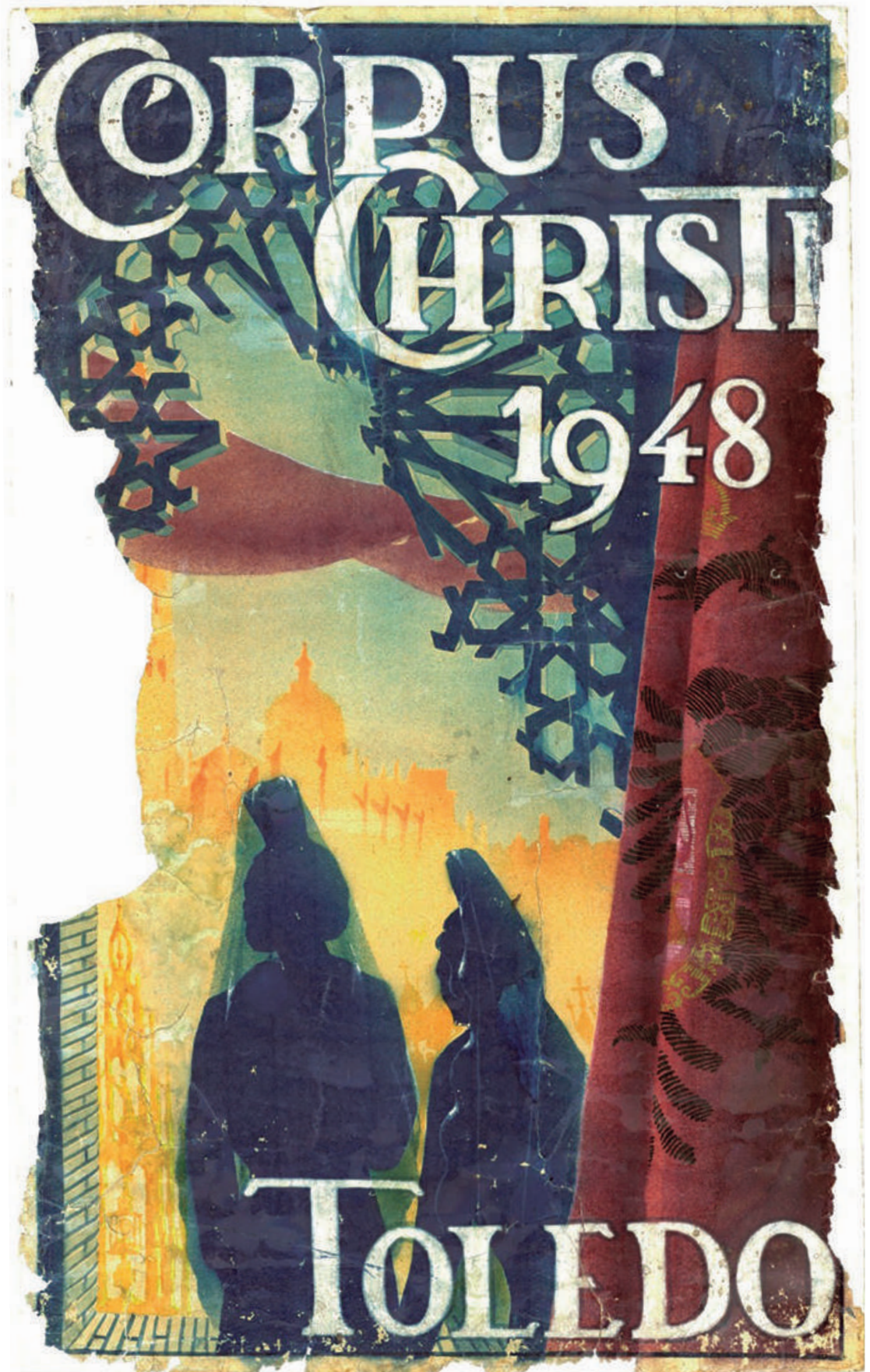




AYUNTAMIENTO DE  
**TOLEDO**

## COLABORADORES









# Saluda del alcalde

**T**oledo vuelve a vestirse de luz, de tradición y de emoción para celebrar su Semana Grande del Corpus Christi, una de las manifestaciones religiosas, culturales y patrimoniales más importantes del mundo y el acontecimiento que mejor representa el alma de nuestra ciudad.

Cada año, las calles engalanadas, los patios abiertos, el aroma del tomillo, la música y la solemnidad de nuestra Custodia de Arfe recorriendo el Casco Histórico convierten esta celebración en un momento único de encuentro y orgullo compartido.

Pero este Corpus Christi posee, además, un carácter especialmente emotivo y extraordinario. Toledo vive uno de los acontecimientos más significativos de su calendario religioso y cultural, el VIII Centenario de la Santa Iglesia Catedral Primada, corazón espiritual y patrimonial de nuestra ciudad, una efeméride profundamente unida a otra gran celebración, el centenario de la coronación canónica de la Virgen del Sagrario, patrona de la ciudad.

Ambas conmemoraciones convierten este año en una ocasión irrepetible para disfrutar de una celebración abierta al mundo y profundamente arraigada en nuestra identidad. A ello se suma otro de los grandes hitos culturales y patrimoniales de este año, el regreso de la Procesión del Rosario de Cristal de la Catedral de Toledo, cuyas extraordinarias piezas han sido cuidadosamente restauradas por la familia Potenciano.

Su recuperación devuelve a la ciudad un patrimonio de enorme valor simbólico y artístico, donde la devoción popular y la belleza de los vidrios iluminados vuelven a encontrarse para emocionar a toledanos y visitantes.

Este programa que tenéis en vuestras manos es reflejo de una ciudad viva, acogedora y orgullosa de sus tradiciones. Música, cultura, deporte, espectáculos, actividades familiares y encuentros populares llenarán



Toledo durante estos días para que todos disfrutemos de unas fiestas pensadas para todos.

Quiero agradecer el trabajo y la implicación de todos los que hacen posible, un año más, la celebración de nuestro Corpus Christi, a la Junta Pro Corpus, la Asociación de floristas, la de Amigos de los patios toledanos, trabajadores municipales y de la Catedral, cuerpos de seguridad, instituciones y colectivos que hacen que Toledo en su semana grande brille más que el sol.

Invito a todos a vivir intensamente estas fiestas, a compartirlas con alegría y respeto, y a seguir haciendo de Toledo un ejemplo de convivencia, hospitalidad y patrimonio vivo.

¡Feliz Corpus Christi 2026!

**Carlos Velázquez Romo**  
Alcalde de Toledo





# Saluda del arzobispo



Con motivo de la solemnidad del Corpus Christi, deseo hacer llegar mi más cordial saludo a todos los toledanos y a cuantos, desde distintos ámbitos, participan en esta celebración tan profundamente arraigada en la vida de la Iglesia y, de manera muy especial, en la ciudad de Toledo.

El Corpus Christi nos sitúa ante el corazón mismo de nuestra fe: la Eucaristía, donde Jesucristo se hace realmente presente bajo las especies del pan y del vino. En este misterio admirable, el Señor permanece con nosotros como alimento que fortalece, como presencia que acompaña y como amor que se entrega sin medida. Celebrar el Corpus es, por tanto, renovar nuestra adoración, avivar nuestra fe y dejarnos transformar por ese amor que se nos da.

La procesión del Santísimo Sacramento por las calles de Toledo constituye una expresión singular y elocuente de esta fe compartida. La ciudad, ricamente engalanada, se convierte en un auténtico templo abierto, donde cada rincón habla de tradición, belleza y devoción. Desde el entorno privilegiado de la Santa Iglesia Catedral Primada, escenario principal de esta solemnidad, brota una manifestación de fe que trasciende lo meramente exterior y se convierte en testimonio vivo ante el mundo.

Este año, además, concurren diversas efemérides que enriquecen aún más el significado de esta celebración. La Santa Iglesia Catedral celebra el octavo centenario del inicio de su construcción, un hito que nos invita a contemplar no solo la grandeza de su fábrica material, sino, sobre todo, la fe de generaciones que la hicieron posible y que hoy seguimos llamados a custodiar. Asimismo, conmemoramos el centenario de la coronación canónica de la Virgen del Sagrario, patrona de Toledo, cuya devoción arraigada en el corazón del pueblo cristiano se hace especialmente visible este año con su salida en procesión por las calles de la ciudad.

De igual modo, celebramos los 40 años desde que Toledo fue declarada Patrimonio de la Humanidad, reconocimiento que subraya la riqueza histórica, cultural y espiritual de esta ciudad única. Este aniversario nos invita a valorar y proteger un legado que no es solo artístico, sino también profundamente



vinculado a la fe que lo ha inspirado a lo largo de los siglos.

Todo ello acontece, además, en el contexto del proceso diocesano sinodal que estamos viviendo, un tiempo de reflexión, renovación y esperanza que nos impulsa a fortalecer nuestra comunión eclesial y a renovar nuestro compromiso evangelizador. La celebración del Corpus Christi se convierte así en una llamada a caminar juntos, poniendo a Cristo Eucaristía en el centro de nuestra vida personal y comunitaria.

Pero esta solemnidad no puede quedar reducida a la belleza de sus formas externas. La Eucaristía nos compromete a vivir la caridad de manera concreta, especialmente con los más pobres y necesitados. Quien adora al Señor en el Sacramento está llamado a reconocerle también en el rostro de quienes sufren, haciendo de nuestra vida un reflejo de su misericordia.

Que esta celebración del Corpus Christi, tan significativa en este año de gracia, renueve en todos nosotros la fe en la presencia real del Señor, fortalezca nuestra unidad y nos impulse a ser testigos valientes de su amor en medio del mundo.

Con mi bendición.

**Mons. Francisco Cerro Chaves**  
Arzobispo de Toledo y Primado de España







# Saluda de la junta pro-corporus

Como es tradición, volvemos de nuevo, con el mismo espíritu y deseo, compartir con los toledanos y todos aquellos que nos quieran acompañar, estos días tan nuestros, estas fechas tan señaladas para sentir como la Ciudad se transforma lentamente, engalanándose de forma especial, única, me atrevería a decir, para celebrar su Corpus Christi, como viene haciendo año tras año desde hace siglos.

Desde sus orígenes, se sintió la necesidad de decorar y ornamentar el recorrido de la Custodia en su peregrinar por nuestras calles milenarias. Era una forma singular y diferente de celebrar el momento, ese instante en la memoria de la Ciudad. Para ello, se fue ejecutando un material que posibilitase el embellecimiento de su espacio, que hiciese honor al sentimiento que la población trataba de expresar. Fruto de ese trabajo, encomiable y singular de los mejores talleres gremiales, se fue creando, poco a poco, la más elegante plasmación de arquitectura efímera que Toledo ha conocido. No importaba ni el tiempo que se tardase en la realización del material expositivo, ni el esfuerzo en su montaje. La presentación sobre sus calles de esa escenografía tan particular, de esos matices tan singulares, hacían del recorrido una experiencia única, un objetivo que no tenía límite en su perfeccionamiento.

Entre las novedades, este año, quiero destacar, el farol de grandes proporciones que se instalará en la plaza de San Nicolás, verdadera obra de arte nacida de un taller de la Ciudad, de la familia Potenciano. Además, la asociación "Azucaica Teje" que en 2025 colaboró con dos grandes trabajos, en esta ocasión nos aporta, tras meses de trabajo, un bello mural con un cáliz ejecutado en ganchillo. También han realizado cadenas de amapolas, margaritas, girasoles y racimos de uvas para enredarse entre los arcos de hierro del recorrido procesional. Además, gracias a la colaboración de la Diputación, hemos podido recuperar la tradición de la obra de Tomás Peces. No serán los originales, pero esas siete copias volverán a dar vida a personajes que son parte del Corpus de nuestra Ciudad. El montaje de los toldos, verdadero símbolo del recorrido procesional que unifica y agrupa el sentir de Toledo durante los días de los preparativos, nace del esfuerzo



de los profesionales del Cabildo y Ayuntamiento. Además, la instalación e iluminación eléctrica de los faroles, ejecutada por técnicos municipales, nos permite contemplar una nueva imagen del espacio creado bajo esos gigantes de la noche. No debemos olvidar a los colectivos que hacen posible la seguridad en esas fechas. Todo ello facilita que nos sintamos partícipes de un mensaje alentador que se puede resumir en esa razón última que da sentido y razón de ser al Corpus de Toledo.

Solo me queda pedir os que disfrutéis, que os sintáis partícipes de lo que conlleva esta celebración, origen de tantos esfuerzos y desafíos compensados, desde el momento que las campanas de la Catedral anuncian el inicio de la procesión con la Custodia nacida para Toledo.

Para finalizar, en nombre de la Directiva y de todos los miembros de la Junta pro-Corpus, deseamos de corazón, que viváis nuestra Fiesta, la más Grande, su razón de ser y espíritu que la ilumina. Feliz Corpus.

**Juan Carlos Fernández-Layos de Mier**  
Presidente de la Junta pro-Corpus de Toledo





# PROGRAMA DE FIESTAS

CORPUS  
CHRISTI 2026

## VIERNES, 22 DE MAYO

**19:30 H. PREGÓN ANUNCIADOR DE LA SEMANA GRANDE DEL CORPUS CHRISTI 2026, a cargo de D. Alejandro Arellano Cedillo.**

**Lugar:** Patio de Covarrubias de San Pedro Mártir.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

Entrada libre hasta completar aforo.

## VIERNES, 29 DE MAYO

### INTERPEÑAS WEEKEND

**INAUGURACIÓN DE LAS CARPAS DEL RECINTO FERIAL.**

**17:00 H. EL GRAN RETO DE LAS PEÑAS.** Competición al más puro estilo Grand Prix, (pista americana, portería chuta gol, tragabolas, wipe out, patata caliente, troncos humanos...).



### 21:00 H. III CONCURSO DE CAMISETAS.

Premios a la peña más numerosa, a la más animada, a la mejor camiseta...

**Lugar:** Zona carpas recinto ferial La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

**Patrocina:** Cerveza La Sagra 0.0.

### \* HIT CORPUS 2026

**A PARTIR DE LAS 18:00 H.** Tardeo Remember.

**DESDE LAS 23:00 H.** Sesión de noche.

**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

Entradas en giglon.com



\* Actos del centenario de la coronación canónica de la Virgen del Sagrario, Patrona de Toledo.

**19:30 H. EUCARISTÍA.**

**20:30 H. PROCESIÓN CON EL ROSARIO DE CRISTAL.** Recorrido: Puerta Llana, Plaza Ayuntamiento, Arco de Palacio, Hombre de Palo, Cuatro Calles, Plaza Zocodover, Cuesta Carlos V, Plaza Horno de los Bizcochos, Tornerías, Plaza Mayor, Sixto Ramón Parro, Puerta Llana.



## SÁBADO, 30 DE MAYO

✦ **Actos del centenario de la coronación canónica de la Virgen del Sagrario, Patrona de Toledo.**

**10:00 H. EUCARISTÍA.**

**11:00 H. PROCESIÓN NUESTRA SEÑORA DEL SAGRARIO.**

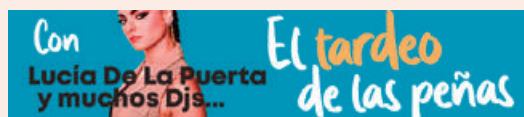
Recorrido: Puerta Llana, Plaza Ayuntamiento, Arco de Palacio, Hombre de Palo, Cuatro Calles, Plaza Zocodover, Cuesta Carlos V, Plaza Horno de los Bizcochos, Tornerías, Plaza Mayor, Sixto Ramón Parro, Puerta Llana.



## INTERPEÑAS WEEKEND

**18:00 H. EL TARDEO DE LAS PEÑAS.**

Las carpas del Recinto Ferial se llenarán de actuaciones en directo con algunos de los mejores Djs y con Lucía de la Puerta como artista principal.



Fiesta gratuita y abierta a todo el mundo. No es necesaria inscripción, solo ponte la camiseta de tu peña, reúne a tus amigos y ven a disfrutar del mejor tardeo del Corpus.

**Lugar:** Zona carpas recinto ferial La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

## NOCHE DE ROCK

**21:45 H.** Artistas invitados. **ZENOBIA & DEBLER**



**A CONTINUACIÓN...**

Concierto.

**MAGO DE OZ. La noche de las brujas 2026.**

**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

Entrada libre hasta completar aforo.

## DOMINGO, 31 DE MAYO

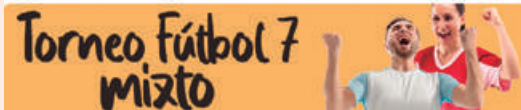
### 10:00 H. XXV CARRERA POPULAR CORPUS CHRISTI DE TOLEDO.

Memorial José Luis Pantoja. 5.200 metros. Sólo 500 participantes.  
www.fondistast.blogspot.com

## INTERPEÑAS WEEKEND

### 12:00 H. TORNEO FUTBOL 7 MIXTO.

El I Torneo de Fútbol Interpeñas llega para poner broche final al Interpeñas Weekend. La jornada comenzará a las 12:00 h. y se alargará durante todo el día, combinando fútbol, música en directo, animación y premios para los equipos ganadores.



**Lugar:** Campo de fútbol ECEF.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

### 13:00 A 23:30 H. "PIKNIK 808 DE RADIO DE CASTILLA-LA MANCHA."



Un encuentro con la mejor música electrónica del programa "808 Radio" de Radio de Castilla-La Mancha, en una edición especial con motivo del 25 aniversario de la radio pública.

**Lugar:** Paseo de Recaredo.

**Organiza:** Castilla-La Mancha Media.

**Colabora:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

21:00 A 00:00 H.



### FERIA SIN RUIDO.

Con esta iniciativa se pretende promover la sensibilización hacia las personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y facilitar que aquellos que tengan hipersensibilidad auditiva puedan disfrutar también de la feria y sus atracciones.

**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

### 22:00 H. MONÓLOGO. MENTES PELIGROSAS.

Los viejos amigos están deseando encontrarse para salir a cenar, divertirse, bailar, pero sobre todo, para comprobar que por el resto han pasado los años peor que por uno mismo, y esto sí es motivo de celebración.



**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

**Entradas:** www.toledoentradas.es



**MARTES, 2 DE JUNIO**

**DÍA DEL NIÑO**

**A PARTIR DE LAS 20:00 H ATRACCIONES FERIA.**

Precios Populares.

**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.



**22:00 H. MOSQUERA CELTIC BAND.**

La banda de música Folk/Celta dirigida por el toledano Fernando Mosquera nos presenta su nuevo álbum, "Atlantic Connections", donde se fusionan las músicas celtas del Arco Atlántico, contando con una serie de colaboradores de primer nivel dentro de la escena folk internacional.

**MOSQUERA CELTIC BAND**

CON LA COLABORACIÓN DE:

<b>AGUS BARANDIARÁN</b> (Trikotixa vasca)	<b>ROSA CEDRÓN</b> (Voz)
<b>RENZO RUGGIERO</b> (Nyckelarpa sueca)	<b>JOSEP-MARÍA RIBELLES</b> (Arpa celta)
<b>JAVIER ROD</b> (Bajo eléctrico)	<b>WAFIR SHEIK</b> (Lautid árabe)

**BANDA DE GAITAS "RIAS SEICAS" DE TOLEDO**

**Lugar:** Plaza del Ayuntamiento.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

**MIÉRCOLES, 3 DE JUNIO**

**10:30 H. OFRENDA FLORAL de la CIUDAD,** presidida por el Sr. Arzobispo.

**Lugar:** Puerta de los Reyes de la Catedral Primada.

Con la participación de los colegios de la ciudad.



**19:00 H. AGRUPACIÓN MUSICAL CAUTIVO DE TOLEDO.**

**Lugar:** Plaza del Salvador.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

**19:30 H. CABALGATA ANUNCIADORA Y DESFILE DE GIGANTONES,** acompañados de la célebre "Tarasca" y de las bandas de música; Unión Musical Benquerencia, Ciudad de Toledo Banda Joven Diego Ortiz y Dulzaineros de los Gaiteros de La Sagra.

**Salida:** Plaza del Ayuntamiento.

**Itinerario:** Carrera Procesional.



Pasacalles de Bandas de Música de la Provincia de Toledo.

**20:00 H.** Asociación Aurelio Mascaraque de La Guardia.

**20:15 H.** Banda Municipal de Música de Mora de Toledo.

**20:30 H.** Asociación Unión Musical Quintanareña de Quintanar de la Orden.

**A PARTIR DE LAS 22:00 HORAS,**

Interpretación conjunta desde la Plaza del Ayuntamiento.

**Salida:** Plaza del Ayuntamiento.

**Itinerario:** Carrera Procesional.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo y Diputación Provincial de Toledo.

**22:00 H. INAUGURACIÓN DE LA CARRERA PROCESIONAL,** por la Corporación Municipal precedida del Pertiguero. Con la participación de la banda de música Unión Musical Benquerencia.

**Salida:** Plaza del Ayuntamiento.

**Itinerario:** Carrera Procesional.



**22:00 H. LOS40 POP TOLEDO CORPUS.**

**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.

**Organiza:** Cadena Ser.

**Patrocina:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

Entrada libre hasta completar aforo.

**23:00 H. Orquesta. LA REINA SHOW.**



**Lugar:** Plaza del Zocodover.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

**JUEVES, 4 DE JUNIO**

**08:00 H. DISPARO DE BOMBAS REALES.**

**09:00 H. DESFILE DE GIGANTONES Y LA CÉLEBRE "TARASCA",** acompañados por la Banda Joven "Diego Ortiz".

**Salida:** Plaza del Ayuntamiento.

**Itinerario:** Carrera Procesional.

**10:00 H. SANTA MISA EN LA SOLEMNIDAD DEL CORPUS CHRISTI EN RITO HISPANO-MOZÁRABE** presidida por el Excmo. y Rvdmo. Monseñor **D. FRANCISCO CERRO CHAVES**, Arzobispo de Toledo, Primado de España, Superior Responsable del Rito Hispano-Mozárabe.



**11:00 H. SOLEMNE PROCESIÓN** del Santísimo Corpus Christi.

**Salida:** S.I. Catedral Primada - Puerta Llana.

**Itinerario:** Carrera Procesional.

**22:00 H. HISTORIA DE UN TANGO.**

El espectáculo transita por las emociones más profundas del tango – la nostalgia, el amor, la pérdida – sin olvidar la picardía, el humor y la complicidad con espectador.

Un viaje emocional que une pasado y presente, España y Argentina, memoria y arte.



**Lugar:** Plaza del Ayuntamiento.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

**23:00 H. ORQUESTA PANORAMA. TIME TOUR 2026.**



**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

Entrada libre hasta completar aforo.

**VIERNES, 5 DE JUNIO**

**22:00 H.:** XLI FESTIVAL DE FLAMENCO "CIUDAD DE TOLEDO".



**Lugar:** Plaza del Ayuntamiento.  
**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.  
**Colabora:** Peña Flamenca "El Quejío".

**22:00 H. CONCIERTO. DANI MARTÍN.**  
 Gira 25 P\*T\*S Años.



**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.  
**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.  
**Entradas:** [www.danimartin.com](http://www.danimartin.com)

**SÁBADO, 6 DE JUNIO**

**19:00 H. Titeres. CAPERUCITA ROJA.**

Un espectáculo original y divertido que de una forma simpática aborda el tema de la desobediencia. No pretende que los niños aprendan que desobedecer está mal, sino que reflexionen sobre sus comportamientos. Y que los adultos también lo hagan, ya que los niños no son sino un reflejo de lo que somos los mayores.

**Lugar:** Plaza del Salón Rico.  
**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.  
 Espectáculo para público infantil y familiar. A partir de 3 años.



**22:00 H. CONCIERTO. CÓMPLICES.**

El dúo formado por Teo Caldarda y María Monsonís, reconocidos por su pop melódico y romántico, nos deleitan con un legado de melodías atemporales y canciones que han sido banda sonora de varias generaciones.

**Lugar:** Plaza del Ayuntamiento.  
**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.



**22:00 H. CONCIERTO. HIJOS DE LA RUINA.**

NATOS Y WAOR & RECYCLED J.



**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

**Entradas:** [natosywaor.com](http://natosywaor.com) / [recycled.com](http://recycled.com) / [sysproducciones.com](http://sysproducciones.com)

**DOMINGO, 7 DE JUNIO**

**22:00 H. CANDELA & SON.**

El grupo toledano Candela & Son cierra las fiestas con su animado concierto de música hispano americana y éxitos musicales de ayer, hoy y siempre.



**Lugar:** Plaza del Ayuntamiento.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo.

**22:00 H. RADIOLÉ CORPUS TOLEDO 2026.**



**Lugar:** Recinto ferial de La Peraleda.

**Organiza:** Excmo. Ayuntamiento de Toledo

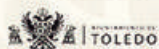
Entrada libre hasta completar aforo.



# CORPUS CHRISTI

DEL 29 DE MAYO  
AL 7 DE JUNIO  TOLEDO 2026

ADEXE & NAU · AIKA · ALEKOS RUBIO  
ANA MORGADE · ÁLEX CLAVERO · ALEX KARO  
ALVAMA ICE · ANA ALVES · BALLESTEROS  
CANDELA Y SON · CARMEN LEMOS · CHIARA OLIVER  
CÓMPLICES · DAVID CEPO · DEBLER · DEPOL  
DANI MARTÍN · DANIELA BLASCO · DAVID BURRUL  
EL BARBECHO DEL JAZZ · EL TREN DE LOS SUEÑOS  
EMYL RAMOS · ENOL · EVA HACHE  
FRAN FLORES · FERNANDO MOSQUERA · GONZALO ALHAMBRA  
HIJOS DE LA RUINA · JAVIER BELIZÓN · JOSE AM  
JOSUÉ GÓMEZ · JR CALDERÓN · LUCIA LA PUERTA  
LUIS MF · LA DÉCADA PRODIGIOSA · LUISMI DELPINO  
MAGO DE OZ · NIL MOLINER · NESEC  
ORQUESTA LA REINA SHOW · ORQUESTA PANORAMA · PAWLY  
PALOMY LÓPEZ · POR CAMELA · RAYA REAL · ROSA CEDRÓN  
RUSLANA · SAMURAI · SARA DELGADO · SOFÍA CRISTO  
SYSTEM EFE · TAMARA · TONY GROX & LUCYCALYS  
WALLS · YOIKOL · ZENOBIA



INFO Y ENTRADAS  
[WWW.TOLEDO.ES](http://WWW.TOLEDO.ES)

FESTEJOS  
JOVENTU



# RECINTO FERIAL DE LA PERALEDA

ORQUESTA PANORAMA  
TIME TOUR 2026

JUEVES,  
4 DE JUNIO  
23.00 H



HIT CORPUS 2026

VIERNES,  
29 DE MAYO  
A PARTIR DE LAS 18.00 H



CONCIERTO DANI MARTÍN

MAGO DE OZ.  
La noche de las brujas 2026

SÁBADO,  
30 DE MAYO



VIERNES,  
5 DE JUNIO  
22.00 H



MONÓLOGO.  
MENTES PELIGROSAS

DOMINGO,  
31 DE MAYO  
22.00 H

HIJOS DE LA RUINA.  
NATOS Y WAOR &  
RECYCLED J.

SÁBADO,  
6 DE JUNIO  
22.00 H



LOS40 POP TOLEDO CORPUS



MIÉRCOLES,  
3 DE JUNIO  
22.00 H



RADIOLÉ CORPUS  
TOLEDO 2026

DOMINGO,  
7 DE JUNIO  
22.00 H

## PASEO DE RECAREDO

PIKNIK 808 DE RADIO DE CASTILLA-LA MANCHA



DOMINGO,  
31 DE MAYO  
13.00 A 23.30 H

## PLAZA DEL AYUNTAMIENTO

MARTES,  
2 DE JUNIO  
22.00 H

MOSQUERA CELTIC BAND



SÁBADO,  
6 DE JUNIO  
22.00 H

CONCIERTO. CÓMPLCES



DOMINGO,  
7 DE JUNIO  
22.00 H

CANDELA Y SON

## PLAZA DE ZOCODOVER

MIÉRCOLES,  
3 DE JUNIO  
23.00 H



ORQUESTA.  
LA REINA SHOW



JUEVES,  
4 DE JUNIO  
22.00 H

HISTORIA DE UN TANGO



# Corpus Christi

## 2026

### Toledo



#### Miércoles, 3 de junio

- 11 h:** Ofrenda floral de los colegios de la Ciudad de Toledo.  
Puerta de Reyes de la Catedral
- 19 h:** **Primeras Vísperas mozárabes.**  
Coro Mayor Preside:  
Excmo. y Rvdmo. Mons.  
D. Braulio Rodríguez Plaza  
Arzobispo emérito de Toledo

#### Jueves, 4 de junio

*Solemnidad del Santísimo Cuerpo de Cristo*  
*Rito Hispano-Mozárabe*

- 10 h: Santa Misa**  
Preside: Excmo. y Rvdmo. Mons.  
D. Francisco Cerro Chaves  
Arzobispo de Toledo, Primado de España,  
Superior Responsable  
del Rito Hispano-Mozárabe  
**Procesión con el Santísimo Sacramento**  
**Alocución y bendición**  
**en la Plaza de Zocodover**

#### Misas del Jueves, 4 de junio

- 8:00 y 8:30 h:** Capilla Ntra. Sra. del Sagrario  
**17:30 y 18:30 h:** Capilla Ntra. Sra. del Sagrario

#### Viernes, 5 de junio

- 9 h: Santa Misa**  
y Exposición del Stmo. Sacramento  
Adoración: *de 10 h. a 13 h.*  
*de 16 h. a 19 h.*
- 19 h: Vísperas**  
y bendición con el Stmo. Sacramento  
Preside: M.I. Sr. D. Jaime León Gómez,  
canónigo Maestro de Capilla

#### Otras misas en su horario habitual

#### Sábado, 6 de junio

- 9 h: Santa Misa**  
y Exposición del Stmo. Sacramento  
Adoración: *de 10 h. a 13 h.*  
*de 16 h. a 19 h.*
- 19 h: Primeras Vísperas**  
**y Santa Misa** de la  
solemnidad del Cuerpo y la Sangre de Cristo  
Preside: Ilmo. Sr. D. Juan Pedro  
Sánchez Gamero, Deán

#### Otras misas en su horario habitual

#### Domingo, 7 de junio

*Solemnidad del Corpus Christi.*  
*Rito Romano*

- 12 h: Santa Misa**  
Preside: Ilmo. Sr. D. Juan Pedro  
Sánchez Gamero  
Deán de la Catedral de Toledo  
Exposición del Santísimo Sacramento  
Adoración: *hasta las 14 h;*  
*de 16 h. a 19 h.*

#### Otras misas en su horario habitual.

**Se suprime la misa de las 13 h**

- 19 h: Segundas Vísperas y**  
**Procesión del Santísimo Sacramento**  
**por las naves de la Catedral**

## 10 H: SANTA MISA EN RITO HISPANO-MOZÁRABE

**Preside: Excmo. y Rvdmo. Mons. D. Francisco Cerro Chaves**  
**Arzobispo de Toledo, Primado de España,**  
**Superior Responsable del Rito Hispano-Mozárabe**

**Al finalizar la Santa Misa tendrá lugar la procesión con el Santísimo Sacramento en la Custodia de Arfe**

### ORDEN Y PROTOCOLO DE LA PROCESIÓN

1. Escuadra de Batidores de Caballería de la Guardia Civil
2. Timbaleros del Excmo. Ayuntamiento de Toledo
3. Unidad de Música de la Guardia Civil
4. Pertiguero
5. Cruz Procesional de la SICP
6. Cofradía del Gremio de los Hortelanos
7. Niños de Primera Comunión
8. Grupo de Jóvenes
9. Banda Joven Diego Ortiz (Toledo)
10. Hdad. de Ntra. Sra. de la Cabeza
11. Hdad. Stmo. Cristo de la Misericordia y María Stma. de la Caridad
12. Hdad. de Santa María del Alcázar
13. Hdad. de Ntra. Sra. de los Remedios
14. Cofr. de Penitencia del Santo Cristo del Amor
15. Hdad. del Cristo Nazareno Cautivo
16. Adoración Eucarística Perpetua
17. Hdad. de Jesús Nazareno y Madre de los Dolores
18. Hdad. de la Virgen de la Paz (Pq. San Andrés)
19. Hdad. de Ntra. Sra. de las Angustias
20. Cofr. de Ntra. Sra. del Amparo
21. Hdad. de Ntra. Sra. de Guadalupe
22. Hdad. de Ntra. Sra. de Benquerencia
23. Hdad. de la Sacramental de Santo Tomé
24. Hdad. de Ntra. Sra. de Monte Sión
25. Cofr. de Ntra. Sra. de la Soledad
26. Hdad. de Ntra. Sra. Virgen de la Salud (Convento de San Clemente)
27. Damas de la Inmaculada
28. Cofr. del Santo Ángel
29. Hdad. de Ntra. Sra. de la Alegría
30. Hdad. de Ntra. Sra. de la Estrella
31. Cofr. de Ntra. Sra. del Valle
32. Hdad. de Ntra. Sra. Virgen de la Candelaria
33. Hdad. de Santa Bárbara
34. Hdad. de Ntra. Sra. del Rocío
35. Cofr. del Stmo. Cristo del Calvario
36. Cofr. del Stmo. Cristo de la Vega
37. Cofr. de la Virgen de la Esperanza (Pq. San Cipriano)
38. Cáritas diocesana de Toledo
39. Hospitalidad de Ntra. Sra. de Lourdes
40. Esclavitud de Ntra. Sra. del Sagrario
41. Cruces parroquiales y representantes de las parroquias de la ciudad
42. Adoración Nocturna Española
43. Órdenes Terceras
44. Orden de Vírgenes Consagradas
45. Religiosas de Vida Apostólica
46. Banda Ciudad de Toledo
47. Capítulo de Nobles Caballeros y Damas de Isabel la Católica
48. Cofr. de Caballeros Cubicularios S. Ildelfonso y S. Atilano
49. Cofr. Internacional de Investigadores del Sto. Cristo de la Oliva
50. Pontificia Orden del Santo Sepulcro de Jerusalén
51. Soberana Orden Militar de Malta
52. Hdad. de Caballeros y Damas Mozárabes
53. Capítulo de Caballeros del Santo Sepulcro de Toledo
54. Capítulo de Infanzones de Illescas
55. Capítulo Hispanoamericano de Caballeros del Corpus Christi
56. Colegio de Ntra. Sra. de los Infantes. Acólitos y Seises
57. Seminarios diocesanos
58. Clero Regular
59. Clero Secular (entre filas, Cofradía de la Santa Caridad)
60. CRUZ DE MENDOZA, con ciriales
61. Pajecillos
62. Acólitos, con báculo. Diáconos de Honor
63. Excmo. Cabildo Primado de España
64. Acólitos, con incensarios

### CORPUS CHRISTI (Custodia de Arfe)

65. Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Toledo
66. Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo Auxiliar
67. Dignidades Eclesiásticas
68. Autoridades civiles, militares y otras representaciones: Junta, Ayuntamiento, Diputación, Militares, Universidad
69. Academia de Infantería de Toledo. Compañía de Honores
70. Unidad de Música de la Academia de Infantería de Toledo



CORPUS

# TOLEDO

26

7 DE JUNIO  
A LAS 19 HORAS

CORRIDA DE TOROS  
DEL CORPUS CHRISTI

MORANTE  
MANZANARES  
ÁLVARO LORENZO

6 TOROS DE ZALDUENDO

VENTA EN TAQUILLA ESPECIAL:  
VIE. 15 Y SAB. 16 MAYO: 10-14 H Y 17-20 H.

VENTA EN TAQUILLA:  
DEL LUN. 1 AL SAB. 6 JUNIO: 10-14 H Y 17-20 H.

DÍA DEL FESTEJO:  
10-14 H Y DESDE LAS 16 H HASTA EL INICIO.  
TELÉFONO DE INFORMACIÓN Y RESERVAS  
6 95 2 01 966

MARENOSTRUM  
PROFIT

DAHO  
toro management



VENTA ONLINE  
YA DISPONIBLE

# TOROSTOLEDO.COM

CERTAMEN  
DE PATIOS

25  
Aniversario

Semana Grande  
del Corpus Christi 2026  
Del 1 de junio al 6 de junio



Organiza



Colabora



# Plano de Ubicación



## Listado de Patios

- 1 Calle Recoletos, 1 - Palacio Benacazón (Sábado por la mañana cerrado)
- 2 Calle Recoletos, 3 - A
- 3 Calle Recoletos, 3 - B
- 4 Calle Miguel de Cervantes, 3 - Museo de Santa Cruz
- 5 Calle Nuñez de Arce, 12 - Consejo Consultivo CLM
- 6 Calle Cristo de la Luz, 12
- 7 Calle Alfileritos, 14
- 8 Callejón de Menores, 12
- 9 Calle de la Plata, 4 - Convento Gaytanes
- 10 Plaza de San Vicente, 3 - Delegación del Gobierno CLM
- 11 Calle Nuncio Viejo, 10
- 12 Plaza Amador de los Ríos, 2
- 13 Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri (2)  
Instalación artística botánica. "En mi principio está mi fin",  
Martín el Errante
- 14 Calle Trinidad, 1 - Palacio Arzobispal
- 15 Plaza de Padilla, 2 - Centro Cultural San Clemente (Jueves cerrado)
- 16 Calle Tendillas, 4
- 17 Callejón del Abogado, 8
- 18 Plaza Santa Clara, 6 - Convento de Santa Clara
- 19 Cobertizo Sto. Domingo el Real, 6 - Convento Comendadoras
- 20 Calle de la Merced, 7
- 21 Calle de la Merced, 13
- 22 Plaza de la Merced, 3
- 23 Calle Real, 2 - Espacio Singular (2)  
Instalación artística botánica "Bajo Custodia". José Manuel Ruiz
- 24 Calle San Ildefonso, 2 - Empresa Municipal de la Vivienda (1)
- 25 Plaza Santo Domingo El Antiguo, 5
- 26 Plaza Santa Teresa, 1
- 27 Calle Algibillos, 2
- 28 Paseo Virgen de Gracia, 18 (Visita Sótanos)
- 29 Calle Samuel Levi, s/n - Museo Sefardí (Jardines) (3)
- 30 Paseo del Tránsito, s/n - Museo El Greco (4)
- 31 Calle Alamillos del Tránsito, 13 - Hotel Pintor El Greco
- 32 Plaza del Conde, 5 - Palacio de Fuensalida
- 33 Calle del Ángel - Convento de San Antonio (5)
- 34 Calle San Cipriano, 4
- 35 Calle Cristo de la Parra, s/n - Convento de Santa Isabel
- 36 Calle Santa Úrsula, 11 - Colegio de Arquitectos
- 37 Calle Santa Isabel 3 - Hotel Eurico
- 38 Calle Pozo Amargo, 7
- 39 Calle del Vicario, 7
- 40 Calle del Vicario, 8 - Hotel Áurea (Cierra a las 21:00 h)
- 41 Callejón de San Pedro, 2
- 42 Callejón de San Pedro, 4
- 43 Plaza Colegio Infantes, 13
- 44 Corral de Don Diego, Salón Rico (Exterior) (2)
- 45 Plaza San Justo, 4
- 46 Plaza de San Lucas, 5 - Jardines (2)  
Instalación artística botánica "Territoria",  
Alfredo Copeiro

\*(1) Jueves y Sábado cerrado. Los demás días cierra a las 21:00 h

\*(2) Martes, Miércoles, Viernes y Sábado de 19:00 h a 21:00 h

\*(3) Lunes 1 cerrado. Martes 2 de 9:30 h a 20:00 h. Miércoles 3 de 9:30 h a 22:00 h. Jueves 4 de 10:00 h a 15:00 h. Viernes 5 de 9:30 h a 20:00 h. Sábado 6 de 9:30 h a 20:00 h. Domingo 7 de 10:00 h a 15:00 h

\*(4) Martes a Sábado de 9:30 h a 19:30 h. Jueves de 9:30 h a 15:00 h por festivo. Miércoles apertura extraordinaria de 9:30 h a 22:00 h

\*(5) Martes, Viernes y Sábado de 9:30 h a 19:30 h. Miércoles de 9:30 h a 22:00 h. Jueves de 9:30 h a 15:00 h

# Listado de Actividades

## Asociación Amigos de los PATIOS DE TOLEDO

### — 25 aniversario —

LUNES 1

- 19:30 Rondalla Imperial Toledana  
Plaza de Padilla, 2 - Centro Cultural San Clemente
- 20:00 Capilla Musical de la Diócesis de Toledo.  
Plaza de Santa Clara, 5 - Convento de Santa Clara
- 20:00 Grupo de percusión de la Escuela Municipal de Música de Toledo (E.M. de MT).  
Calle Santa Úrsula, 11 - Colegio de Arquitectos

MARTES 2

- 19:00 **Visitas comentadas**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.  
Instalación artística botánica "En mi principio está mi fin" Martín El Errante
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Calle Real, 2 - Espacio Singular  
Instalación artística botánica "Bajo Custodia" José Manuel Ruiz
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Corral de Don Diego, Salón Rico (Exterior)
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Plaza de San Lucas, Jardines  
Instalación artística botánica "Territoria" Alfredo Copeiro
- 19:00 **Lorena Brucke (Cantautora. Trio)**  
Calle Núñez de Arce, 12 - Consejo Consultivo
- 19:30 **Marina Castillo Ruiz de los Paños - Alumna de guitarra E.M. de MT.**  
Calle de la Merced, 13
- 19:45 **Carmen Fernández Alarcón. Integrante del coro "Voces de Toledo"**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.
- 20:00 **Zarzuela - Aula de canto de E.M. de MT.**  
Plaza de Santa Clara, 5 - Convento de Santa Clara
- 20:15 **Carmen Fernández Alarcón. Integrante del coro "Voces de Toledo"**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.
- 20:00 **Orfeón "Tres culturas"**  
Plaza del Conde, 5 - Palacio de Fuensalida
- 20:00 **Agrupación Musical "Santa María de Benquerencia" - (Rondalla y Coros)**  
Plaza de Padilla, 2 - Centro Cultural San Clemente
- 20:00 **Escuela de Música y Creatividad de Toledo (Guitarra y Cante flamenco)**  
Calle Santa Úrsula, 11 - Colegio de Arquitectos
- 20:30 **Elsa Doblado Álvarez y Paula Doblado Álvarez. Alumnas de guitarra E.M. de MT.**  
Calle Cristo de la Luz, 12.

MIÉRCOLES 3

- 19:00 **Visitas comentadas**  
Plaza de San Lucas. Instalación artística botánica "Territoria" Alfredo Copeiro
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.  
Instalación artística botánica "En mi principio está mi fin" Martín El Errante
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Calle Real, 2 - Espacio Singular  
Instalación artística botánica "Bajo Custodia" José Manuel Ruiz
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Corral de Don Diego, Salón Rico (Exterior)
- 19:45 **Carmen Fernández Alarcón. Integrante del coro "Voces de Toledo"**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.
- 20:00 **Ensemble de cellos y Orquesta de Cuerdas de la E.M. de MT.**  
Calle Núñez de Arce, 12 - Consejo Consultivo
- 20:00 **Victor Baba (Violinista)**  
Plaza de Santa Clara, 5 - Convento de Santa Clara
- 20:00 **Agrupación Socio Cultural "Emociones" (Rondalla)**  
Plaza de Padilla, 2 - Centro Cultural San Clemente
- 20:00 **AZUD. Canciones de Folklore**  
Calle Cristo de la Parra. Convento de Santa Isabel
- 20:00 **Cecilio Amores (Cantautor)**  
Calle Santa Úrsula, 11. Colegio de Arquitectos
- 20:00 **Natalia Jiménez y sus alumnas (Baile Flamenco)**  
Plaza Colegio Infantes, 13
- 20:15 **Carmen Fernández Alarcón. Integrante del coro "Voces de Toledo"**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.

VIERNES 5

- 19:00 **Primer Campeonato de la Oca de Toledo (termina 21:30 h)**  
Plaza de Padilla, 2 - Centro Cultural San Clemente
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.  
Instalación artística botánica "En mi principio está mi fin" Martín El Errante
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Calle Real, 2 - Espacio Singular  
Instalación artística botánica "Bajo Custodia" José Manuel Ruiz
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Corral de Don Diego, Salón Rico (Exterior)
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Plaza de San Lucas, Jardines  
Instalación artística botánica "Territoria" Alfredo Copeiro
- 19:30 **Coro Infantil y Juvenil "Jacinto Guerrero" y Coro "Musicorum de Toledo"**  
Calle Núñez de Arce, 12 - Consejo Consultivo
- 19:30 **Centro de Mayores 1 y 2 de Toledo (Sevillanas)**  
Plaza Colegio Infantes, 13
- 19:45 **Carmen Fernández Alarcón. Integrante del coro "Voces de Toledo"**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.
- 20:15 **Carmen Fernández Alarcón. Integrante del coro "Voces de Toledo"**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.
- 20:30 **Banda de Gaitas "Rías Seicas"**  
Plaza de Santa Clara, 6. Convento de Santa Clara

SÁBADO 6

- 19:00 **Visitas comentadas**  
Plaza Amador de los Ríos, Oratorio de San Felipe Neri.  
Instalación artística botánica "En mi principio está mi fin" Martín El Errante
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Calle Real, 2 - Espacio Singular  
Instalación artística botánica "Bajo Custodia" José Manuel Ruiz
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Corral de Don Diego, Salón Rico (Exterior)
- 19:00 **Visitas comentadas**  
Plaza de San Lucas, Jardines  
Instalación artística botánica "Territoria" Alfredo Copeiro
- 20:00 **Ad Livitum (Acústico de versiones de canciones conocidas)**  
Calle de San Cipriano, 4
- 20:00 **Grupo "El Patio de Toledo" (Romances tradicionales)**  
Calle Santa Úrsula, 11 - Colegio de Arquitectos
- 20:00 **Pablo Parra (Cantautor) - Acompañado de Múnich con intérprete de signos.**  
Plaza de Padilla, 2 - Centro Cultural San Clemente
- 20:00 **Grupo "Adelante Musical" (Estilos musicales varios desde la década de los años 70)**  
Calle Tendillas, 4

ACTIVIDADES ESPECIALES

Exposición de fotografías de patios de la Asociación Amigos de los Patios de Toledo.  
Palacio de Benacazón

Jóvenes artistas afiliados en la Asociación "Apolo", realizarán apuntes y dibujos del natural en patios seleccionados.

Demostración Damasquinado artesanal  
Empresa Municipal de la Vivienda

Poetas de Toledo y otras ciudades. "El Patio de los Poetas".  
A partir de las 19:00 h  
Plaza de Santa Teresa, 1

Trajes y bordados de Lagartera. Días 3 y 6.  
Delegación del Gobierno en CLM.

Actividad A: Visitas al itinerario de botánica andalusí.  
Días 3 y 4 a las 20:00 h. Inscripción previa.  
toledonlamic@funci.org Museo de Santa Cruz

Actividad B: Taller de papiroflexia. Día 2 a las 19:00 h  
Inscripción previa.  
museosantacruzdioc@ccjcm.es Museo de Santa Cruz

Actividad A: Visita guiada al itinerario de Botánica andalusí.  
Días 3 y 5 a las 18:00 h. Inscripción previa.  
difusion.msefard@cultura.gob.es Museo Sefardi

Actividad B: Día(s)poras. Taller de Edición Botánica.  
Día 6 a las 11:00 h. Inscripción previa.  
difusion.msefard@cultura.gob.es Museo Sefardi

# LA TARASCA DEL CORPUS DE TOLEDO: UN DRAGÓN, ANA BOLENA Y LA PEDAGOGÍA RELIGIOSA EN LA ESPAÑA DE LA CONTRARREFORMA

Quien haya asistido alguna vez la festividad del Corpus Christi de Toledo habrá percibido que se trata de un acontecimiento que excede a lo meramente religioso. El Corpus toledano es, en realidad, un inmenso escenario simbólico donde conviven la solemnidad teológica, el poder político, la tradición popular y una compleja iconografía destinada durante siglos a enseñar, conmovir y advertir. Entre todos sus personajes, resulta realmente fascinante y desconcertante el de la Tarasca: una criatura monstruosa, mitad dragón y mitad serpiente, que sale a las calles en la víspera de la gran fiesta y sobre cuya espalda danza una figura femenina rubia identificada tradicionalmente con Ana Bolena.

La escena, aparentemente extravagante, encierra una poderosa carga histórica y religiosa que hunde sus raíces en la Francia medieval y que cobró en España protagonismo durante los grandes conflictos espirituales de la Europa del siglo XVI.

## DE TARASCÓN A TOLEDO: EL NACIMIENTO DE LA BESTIA

El origen del nombre “Tarasca” parece que se encuentra en la ciudad provenzal de Tarascón. Según una antigua leyenda medieval, en las inmediaciones de aquella localidad francesa habitaba una terrible criatura llamada la *Tarasque*, un monstruo anfibio con cuerpo híbrido de dragón, tortuga y serpiente que sembraba el terror entre los habitantes de la región. La tradición afirmaba que fue vencida gracias a la intervención de santa Marta, quien logró domesticar a la bestia mediante la oración y la cruz, permitiendo después que el pueblo acabara con ella.

Aquella narración tuvo una enorme difusión en la Europa bajomedieval y terminó incorporándose al imaginario festivo y religioso de numerosas ciudades católicas. Con el tiempo, la Tarasca pasó de ser una leyenda provenzal a convertirse en una figura procesional asociada a las celebraciones del Corpus Christi. Desde el siglo XV apa-

recen referencias a estos monstruos en distintas ciudades españolas, especialmente en Sevilla, Granada, Valencia y, por supuesto, Toledo.

La presencia del monstruo en el Corpus tenía una función muy concreta. La bestia representaba el mal, el pecado, la herejía y las fuerzas caóticas derrotadas por la presencia triunfante de Cristo en la Eucaristía. El sentido profundo de la procesión era precisamente ese: mostrar cómo el Santísimo Sacramento vencía simbólicamente al demonio y restauraba el orden cristiano del mundo.

Por ello, la Tarasca solía abrirse paso entre músicas, danzas y gigantones, provocando una mezcla de miedo y fascinación popular. Era un elemento teatral y pedagógico. La Iglesia comprendía perfectamente el poder de las imágenes y de los espectáculos urbanos para transmitir ideas religiosas a una población que, en gran parte, era analfabeta. El monstruo permitía representar físicamente aquello que los sermones y homilias describían: el pecado siempre acechante, la amenaza del caos espiritual y la victoria final de la fe católica.

## LA TARASCA TOLEDANA Y LA SIMBÓLICA FIGURA DE ANA BOLENA

Sin embargo, la Tarasca de Toledo posee una singularidad extraordinaria que la distingue de otras muchas tarascas españolas: sobre el lomo del dragón aparece una figura femenina rubia que mueve la cabeza y hace oscilar su cabellera mientras avanza la comitiva. La tradición popular identifica desde hace siglos a esa mujer con Ana Bolena.

La elección no fue casual ni anecdótica. Ana Bolena simbolizaba, para la sociedad profundamente católica de la España del siglo XVI, uno de los episodios más traumáticos de la cristiandad europea: la ruptura de Inglaterra con Roma y el nacimiento de la Iglesia anglicana.

El conflicto comenzó cuando Enrique VIII quiso anular su matrimonio con Catalina de Aragón —tía del emperador Carlos V— para casarse con Ana



Bolena. El papa Clemente VII se negó a conceder la nulidad matrimonial, tanto por razones canónicas como por las enormes implicaciones políticas que aquella decisión comportaba.

La reacción de Enrique VIII fue de enorme trascendencia histórica. En lugar de aceptar la autoridad pontificia, decidió romper con Roma y proclamarse cabeza suprema de la Iglesia de Inglaterra mediante el Acta de Supremacía de 1534. Nació así el anglicanismo y se consumaba uno de los grandes cismas de la Europa moderna.

Para la monarquía hispánica y para la Iglesia española, aquel episodio representaba mucho más que una disputa matrimonial. Era una amenaza directa a la unidad espiritual de la cristiandad occidental. En plena expansión de las doctrinas protestantes y reformistas, la ruptura inglesa se interpretó como una manifestación del orgullo, la desobediencia y la corrupción moral que conducían a la herejía.

En ese contexto, la figura de Ana Bolena adquirió en la comunidad católica una dimensión casi demoníaca. Fue presentada frecuentemente como seductora ambiciosa, causante del cisma y símbolo de la desviación religiosa. Por ello, que aparezca danzando sobre la Tarasca no constituye un detalle pintoresco, sino una auténtica declaración ideológica.

## EL CORPUS COMO CATEQUESIS VISUAL DE LA CONTRARREFORMA

La Tarasca toledana debe entenderse dentro del gran esfuerzo catequético y propagandístico desarrollado por la Iglesia católica durante la Contrarreforma. Tras el avance protestante en Europa, el catolicismo reaccionó reforzando la liturgia, el culto público y la espectacularidad ceremonial como instrumentos de reafirmación doctrinal.

El Concilio de Trento impulsó precisamente esa utilización del arte, de las imágenes y de las ceremonias públicas como medios para instruir emocionalmente a los fieles. La fiesta del Corpus Christi adquirió entonces una relevancia extraordinaria, pues constituía la exaltación máxima del sacramento de la Eucaristía, precisamente uno de los dogmas más cuestionados por los reformadores protestantes.

Y pocas ciudades podían representar mejor esa defensa militante del catolicismo que Toledo. Antigua capital imperial, sede del arzobispo primado de España y centro espiritual de enorme influencia, la ciudad convirtió el Corpus en una auténtica manifestación de poder religioso y político. La custodia procesional, las calles engalanadas, los altares efímeros, la música y las representa-

ciones simbólicas componían un inmenso teatro doctrinal destinado a impresionar al pueblo y reafirmar la ortodoxia católica.

Dentro de ese programa visual, la Tarasca ocupaba un lugar esencial. El dragón representaba el mal sometido; Ana Bolena, la herejía nacida de la rebeldía frente a Roma; y el avance posterior del Santísimo Sacramento simbolizaba el triunfo definitivo de la verdadera fe sobre el pecado, el error y la división religiosa.

La figura rubia que baila sobre el monstruo adquiere así una lectura profundamente política y teológica. No está allí simplemente como personaje histórico, sino como encarnación visible de una amenaza espiritual derrotada y ridiculizada ante los ojos de la multitud. El movimiento exagerado de su cabellera, casi grotesco, contribuía además a convertirla en una caricatura moralizante fácilmente reconocible por el público.

## UN SÍMBOLO TANGIBLE DEL TOLEDO HISTÓRICO

Hoy la Tarasca sigue despertando sorpresa, curiosidad y simpatía entre quienes contemplan el Corpus toledano. Muchos observan únicamente una tradición pintoresca, un elemento folclórico heredado del pasado. Pero bajo esa apariencia festiva permanece intacta una compleja red de significados históricos, religiosos y políticos acumulados durante siglos.

La Tarasca no era solamente un monstruo para divertir a los niños. Era un instrumento de enseñanza colectiva, una imagen del combate entre el bien y el mal y una expresión visible del clima espiritual de la Europa de la Contrarreforma. En ella sobreviven todavía los ecos de la leyenda medieval de Tarascón, el recuerdo del cisma anglicano y la voluntad de la Iglesia española de defender la unidad católica mediante la fuerza emocional de las ceremonias públicas.

Por eso, cuando el dragón avanza por las calles de Toledo y Ana Bolena sacude su melena sobre el monstruo vencido, no desfila únicamente una tradición popular: desfila también una forma de entender la historia, la religión y el poder simbólico de las imágenes en una de las grandes fiestas del mundo hispánico.

La talla de la Tarasca que desfila actualmente data de 1985, cuando hubo de ser sustituida la anterior debido a su mal estado de conservación. La figura fue rediseñada a lo largo de los siglos XVI, XVII y XVIII por famosos escultores y pintores como Eugenio León, José Blanco, Juan de Carmona o Andrés Tomé, según ha investigado Juan Estanislao López. La talla actual es obra de Julio Martín de Vidales.





## TOLEDO, Y SU MAGIA

Su belleza poética, nada la difumina,  
porque el sol la ilumina toda entera.  
Con suspiros de encanto en cada esquina,  
inspira versos por ella, en cada acera.

Toledo, cuna de poetas y soñadores,  
con un río Tajo que te circunda lento.  
Te describen en versos de pasión y amores,  
porque tus rincones les llenan de sentimiento.

En tus calles, estrechas y empedradas,  
nos demuestras, tu variada arquitectura,  
y en bella plaza, a gentes asombradas,  
tu Catedral les muestra, su hermosura.

En tu Corpus, procesiona la Custodia,  
donde el cuerpo de Cristo es mostrado.  
Esta procesión se remonta en la Historia  
y es en día festivo, por todos consagrado.

Generan en tus patios, poemas cada rosa,  
y en tus balcones cuelgan, pendones en tu honor,  
Toledo, tus historias se citan en gran prosa,  
con palabras que plasman, tu encanto embriagador.

Guarda tu historia, eventos ancestrales,  
y tu real Alcázar, demuestra su esplendor.  
Tu noche se reviste, con versos magistrales,  
escritos por la pluma, de mil y un autor.

Por ello tú eres musa, de miles de poetas.  
La gran inspiración, de sueños y quimeras.  
Pues todos tus rincones, tienen historias ciertas,  
y pasearte incita, a versos sin barreras.

Y yo, bello Toledo, te citaré en mis versos,  
describiré tu magia, qué al mundo le deslumbra,  
y en todos mis poemas, tus encantos inmersos,  
serán la grata luz, la que a mi mente... alumbra.

Toledo, 15-1-2026  
Felipe Garrido Briceño





# OCHOCIENTOS AÑOS EXALTANDO A LA EUCARISTÍA

Sobre los cimientos de la primitiva catedral visigoda y de la vetusta mezquita aljama, el rey Fernando III “El Santo” y el arzobispo Rodrigo Jiménez de Rada colocaron simbólicamente en 1226 la primera piedra de la mayor catedral gótica del momento, al tiempo que la visionaria Juliana de Retiné comenzaba a sembrar el germen de lo que sería la festividad del Corpus Christi. Desde ese instante, la catedral toledana será la roca donde se irá cimentando un emporio de arte y cultura con la fe puesta en el pan transubstanciado.

Comenzando nuestro recorrido por los pies de la catedral, encontramos la primera alabanza a la Hostia Santa antes de cruzar los batientes de la puerta del Perdón en el grupo escultórico de la Última Cena que timbra la abocinada portada. Esta puerta da acceso al espacio en el que hasta 1955 se colocaba el Monumento Grande el día del Jueves Santo, rematado con un dorado tabernáculo del Santísimo Sacramento para adoración; una obra de arquitectura efímera que, por sus dimensiones, se extendía hasta el trascoro y alcanzaba las bóvedas.

A escasos metros, en dirección sur, y bajo la cúpula levantada por el hijo del Greco, se halla la capilla del Corpus Christi, lugar donde diariamente se celebra la misa en el ancestral rito hispano-toledano con la singular fracción de la sagrada forma en nueve partes.

Las góticas naves iluminadas por policromados vitrales cobijan la capilla mayor presidida por el soberbio retablo costado por Cisneros en el que sobresale, entre dorados pináculos, una gran custodia que, como faro envuelto en un laberinto de místicas y sagradas imágenes, indica dónde se encuentra el sagrario del trasaltar. El mismo comitente, con el anhelo de alabanza aún mayor al Corpus Christi el día de Su fiesta, encargó para decorar este espacio, la realización de cuatro tapices con el lema *Tanto Monta* urdidos en seda y oro.

A la espalda del majestuoso presbiterio se yergue el mayor canto a la Eucaristía que haya concebido el hombre en mármol y bronce. En el barroco retablo rematado por la Santa Cena, una miriada de serafines y arcángeles, en un estudiado desorden, revolotean alrededor del óculo que permite dar claridad al pequeño recinto donde se encuentra el sagrario. Para iluminar este pequeño camarín, Narciso Tomé en un alarde de creatividad ideó un rompimiento en las bóvedas góticas para que la luz ilumine al tabernáculo entre profetas del Antiguo Testamento y dorados rayos que atraviesan este trasunto de la gloria celeste.

Siguiendo nuestro itinerario, en el transepto norte, se encuentra la capilla de la Virgen del Sagrario. Desde la misma concepción de esta catedral, la imagen de Santa María de Toledo, patrona de la ciudad, llevará el nombre de Sagrario por ubicarse sobre el arco de acceso al denominado “sacrarium”, un espacio que albergaba los tesoros más valiosos de la seo. Nombre que se reforzó siglos más tarde al ser ésta la centinela permanente de la capilla donde se ubica hoy el sagrario de la Hostia Santa.

La glorificación al Corpus Christi será en la catedral de tal magnitud que los centenarios muros oprimen el deseo de magnificencia en torno a tan excelso misterio. Por ello, cada primavera las naves del templo se prolongan en forma de toldos por las engalanadas calles de la milenaria ciudad para que el Sacramento procesione en la gran custodia de Arfe labrada con el primer oro venido de América, confirmándose que la catedral de Toledo es la “Dives Toletana” y Primada en adorar a la Eucaristía.

Juan Estanislao López Gómez  
Cofrade Mayor del Gremio de Hortelanos de  
Toledo



# FECHAS FIESTAS BARRIOS 2026

ASOCIACIÓN VECINOS	FECHA FIESTAS DEL BARRIO
PALOMAREJOS	10 al 14 junio
A.V. Río Chico (VALPARAISO)	11 al 15 junio
A.V. El Tajo (BENQUERENCIA)	16 al 21 junio
A.V. Puerta del Vado	25 al 28 de junio
SANTA BÁRBARA	1 - 5 julio
A.V. La Verdad (SAN ANTÓN)	6 al 12 de julio
A.V. La Candelaria (AZUCAICA)	10 al 19 de julio
A.V. La Cornisa (CASCO HISTÓRICO)	16 al 19 de julio
A.V. La Cava	11 al 13 de septiembre
A.VV. Santa Teresa	10 al 13 de septiembre
A.V. La Ronda (BUENAVISTA)	18 al 21 de septiembre

## HORARIOS ESPECIALES DE AUTOBUSES HORARIOS SERVICIOS ESPECIALES CORPUS 2026

### SERVICIO ESPECIAL ZOCODOVER - RECINTO FERIAL PERALEDA 3-4-5-6 DE JUNIO DE 2026

ZOCODOVER	PERALEDA
21:00	21:30
21:30	22:00
22:00	22:30
22:30	23:00
23:00	23:30
23:30	0:00
0:00	0:30
0:30	1:00
1:00	1:30
1:30	2:00
2:00	2:30
2:30	3:00
3:00	3:30
3:30	4:00
4:00	4:30
4:30	5:00
5:00	5:30

### SERVICIO ESPECIAL BENQUERENCIA - RECINTO FERIAL PERALEDA 3-4-5-6 DE JUNIO DE 2026

BENQUERENCIA	PERALEDA
21:00	21:40
21:40	22:20
22:20	23:00
23:00	23:40
23:40	0:20
0:20	1:00
1:00	1:40
1:40	2:20
2:20	3:00
3:00	3:40
3:40	4:50
4:20	5:30
5:00	

### SERVICIO ESPECIAL ZOCODOVER - RECINTO FERIAL PERALEDA 31 DE MAYO Y 7 DE JUNIO DE 2026

ZOCODOVER	PERALEDA
21:00	21:30
21:30	22:00
22:00	22:30
22:30	23:00
23:00	23:30
23:30	0:00
0:00	0:30
0:30	1:00
1:00	1:30
1:30	2:00
5:00	5:30

### SERVICIO ESPECIAL BENQUERENCIA - RECINTO FERIAL PERALEDA 31 DE MAYO Y 7 DE JUNIO DE 2026

BENQUERENCIA	PERALEDA
21:00	21:40
21:40	22:20
22:20	23:00
23:00	23:40
23:40	0:20
0:20	1:00
1:00	1:30
1:40	2:00

## HORARIOS ESPECIALES 29 Y 30 DE MAYO 2026

### SERVICIO ESPECIAL ZOCODOVER - RECINTO FERIAL PERALEDA 29-30 DE MAYO DE 2026

ZOCODOVER	PERALEDA
18:00	18:30
18:30	19:00
19:00	19:30
20:00	20:30
20:30	21:00
21:00	21:30
21:30	22:00
22:00	22:30
22:30	23:00
23:00	23:30
23:30	0:00
0:00	0:30
0:30	1:00
1:00	1:30
1:30	2:00
2:00	2:30
2:30	3:00
3:00	3:30
3:30	4:00
4:00	4:30
4:30	5:00
5:00	5:30

### SERVICIO ESPECIAL BENQUERENCIA - RECINTO FERIAL PERALEDA 29-30 DE MAYO DE 2026

BENQUERENCIA	PERALEDA
18:00	18:40
18:40	19:20
19:20	20:00
20:00	20:40
20:40	21:20
21:20	22:00
22:00	22:40
22:40	23:20
23:20	0:00
0:00	0:40
0:40	1:20
1:20	2:00
2:00	2:40
2:40	3:20
3:20	4:00
4:00	4:40
4:40	5:30

## RECORRIDOS SERVICIOS ESPECIALES CORPUS 2026

### ITINERARIO SERVICIO ESPECIAL ZOCODOVER - PERALEDA CORPUS 2026

ZOCODOVER  
BISAGRA  
ALFONSO VI  
AVDA. RECONQUISTA  
GRAL. VILLALBA  
AVDA. EUROPA  
RND. BUENAVISTA 24  
RND. BUENAVISTA 28  
AVDA. PORTUGAL  
CTRA. PERALEDA  
PERALEDA

ZOCODOVER  
BISAGRA  
AVDA. RECONQUISTA  
GRAL. VILLALBA  
AVDA. EUROPA  
AVDA. PORTUGAL  
CTRA. PERALEDA  
PERALEDA

### ITINERARIO SERVICIO ESPECIAL BENQUERENCIA - PERALEDA 2026

CABECERA  
CALLE ALBERCHE  
AVDA. RÍO GUADIANA  
RÍO ARLÉS  
PSO. DE LA ROSA  
AVDA. CASTILLA LA MANCHA  
GRAL. VILLALBA  
AVDA. BARBER  
CTRA. PERALEDA  
PERALEDA

CABECERA  
CALLE ALBERCHE  
AVDA. RÍO GUADIANA  
RÍO ARLÉS  
C/ESPARTEROS  
AVDA. SANTA BÁRBARA  
PSO. DE LA ROSA  
AVDA. CASTILLA LA MANCHA  
GRAL. VILLALBA  
AVDA. BARBER  
CTRA. PERALEDA  
PERALEDA



AYUNTAMIENTO DE  
**TOLEDO**